
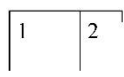




Wiederholung / Ablauf

 Vom Anfang (bzw. vom Wiederholungszeichen links) alles noch einmal spielen

 Wiederholungszeichen links

 Bei der ersten Wiederholung in die Klammer 1 spielen, Beim zweiten Mal Klammer 1 überspringen und in die Klammer 2

 Vom „Dal Segno“ (= Das Zeichen) spielen

 In die „Coda“ (= Schlussteil) springen

D. C. „Da Capo“ (= Vom Anfang)

al Fine bis „Fine“ (= Ende) spielen

Dynamik

p piano = leise

mp mezzopiano = mittelleise

mf mezzoforte = mittellaut

f forte = laut

Abkürzungen

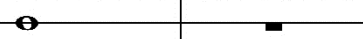
(C!) = Akkord anspielen und ausklingen lassen


(C!³) = Auf der Zählheit „3“ ausklingen lassen

C(!) = Am Ende des Liedes ausklingen lassen

(C;) = Akkord anspielen und sofort abstoppen

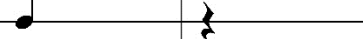
Notenwerte

Ganze 

Punktierte H. 

Halbe 

Punktierte V. 

Viertel 

Achtel 